

Faz sentido?

1º VOLUME

Bíblia, Deus Pai, Jesus e Espírito Santo

TÁS
COM
DEUS
CURRÍCULO PARA
ADOLESCENTES

Faz sentido?

1º VOLUME

Bíblia, Deus Pai, Jesus e Espírito Santo

TÁS
COM
DEUS
CURRÍCULO PARA
ADOLESCENTES

FICHA TÉCNICA

Título

Faz sentido?

Subtítulo

Bíblia, Deus Pai, Jesus e Espírito Santo

Série

Currículo 'TÁS com Deus

Volume

1

Organização

Ana Ramalho Rosa e Rita Santa Bárbara

Autores

Andrea Ramos, Ana Ramalho Rosa, Ricardo Rosa, Rita Santa Bárbara e Tânia Pinto

Conselheiros

Aline D'Alva Teixeira, Catarina Borrego, Ester Carvalho e Tiago Goulão

Editor

Edições Novas de Alegria

Av. Almirante Gago Coutinho, nº158

1700-033 Lisboa – Portugal

Tel.: 218 429 190

www.capu.pt

**Impressão e Acabamento**

GRAFI95, artes gráficas e transformação de papel, Lda

Design gráfico e Paginação

Adilson Moraes

Imagens Capa e Separadores

© unsplash.com & ©freeimages.com

Revisão teológica

Alexandre Samuel Lopes (Parte 3), Carlos Fontes (Partes 1 e 4) e Miguel Matias (Parte 2)

Revisão pedagógica

Ester Carvalho

Revisão textual

Ester Carvalho

1ª Edição

Outubro de 2014

ISBN

978-972-580 116 1

Depósito Legal

381025/14

Categoria

230 Doutrina

Texto bíblico

A tradução base usada nesta obra é *A Bíblia para Todos*. As restantes traduções ou paráfrases bíblicas estarão identificadas junto da respetiva citação, em abreviatura: *Bíblia Viva* (BV); *Almeida Atualizada* (AA); *Almeida Revista e Atualizada* (ARA); *Almeida Revista e Corrigida* (ARC); *O Livro* (OL); *A Mensagem* (MSG); *Nova Versão Internacional* (NVI); *Nova Tradução na Linguagem de Hoje* (NTLH).

© Edições NA - Todos os direitos reservados. Proibida a reprodução por quaisquer meios, salvo quando mencionado nas páginas e nas condições ali descritas, ou em breves citações, com indicação da fonte.

A presente obra respeita as regras do Novo Acordo Ortográfico.

Faz todo o sentido

Sentido, na sua denotação de rumo, é algo que comumente se atribui como deficitária característica da adolescência. Fará, no entanto, sentido alimentarmos tal senso comum?

De maneira nenhuma! A adolescência é a fase transitória do desenvolvimento que medeia a infância e a idade adulta e é neste meio que diversas e importantíssimas decisões que influirão no restante percurso da vida tem que ser tomadas.

A existência de guias sensatos e compassivos fará toda a diferença, ainda mais, se estes estiverem munidos de itinerários. O *Currículo 'TÁS com Deus* apresenta-se como um destes valiosos auxiliares para que o entendimento do maior de todos os mapas, a Bíblia, fique cada vez mais clarificado.

Humberto Carvalho

Diretor dos Cursos por Extensão
Coordenador do Curso de Formação para Professores de Escola Dominical
MEIBAD – Monte Esperança Instituto Bíblico da Convenção das Assembleias de Deus em Portugal

'TÁS com Deus também na escola

Faz todo o sentido e confere sentido a muitas das coisas que de outra forma não fariam qualquer sentido. A presença curricular da disciplina de Educação Moral e Religiosa Evangélica nas escolas públicas do 1º ciclo ao secundário desde 1989 tem sido uma oportunidade que cumpriu um dos requisitos essenciais da liberdade religiosa em Portugal, e simultaneamente é um contributo fundamental na construção do sentido da vida de cada criança, adolescente e jovem em formação, alcançando mais de dois mil alunos nos últimos anos.

Sabemos que só no relacionamento pessoal com o Deus trino nas pessoas do Pai, do Filho e do Espírito Santo podemos encontrar a plenitude do nosso sentido existencial, em que o tempo é permeado pela eternidade, e o efémero e relativo é pontuado pelo absoluto e universal. Este currículo é um recurso com valor acrescentado nesta presença e dinâmica.

Isabel Pinheiro

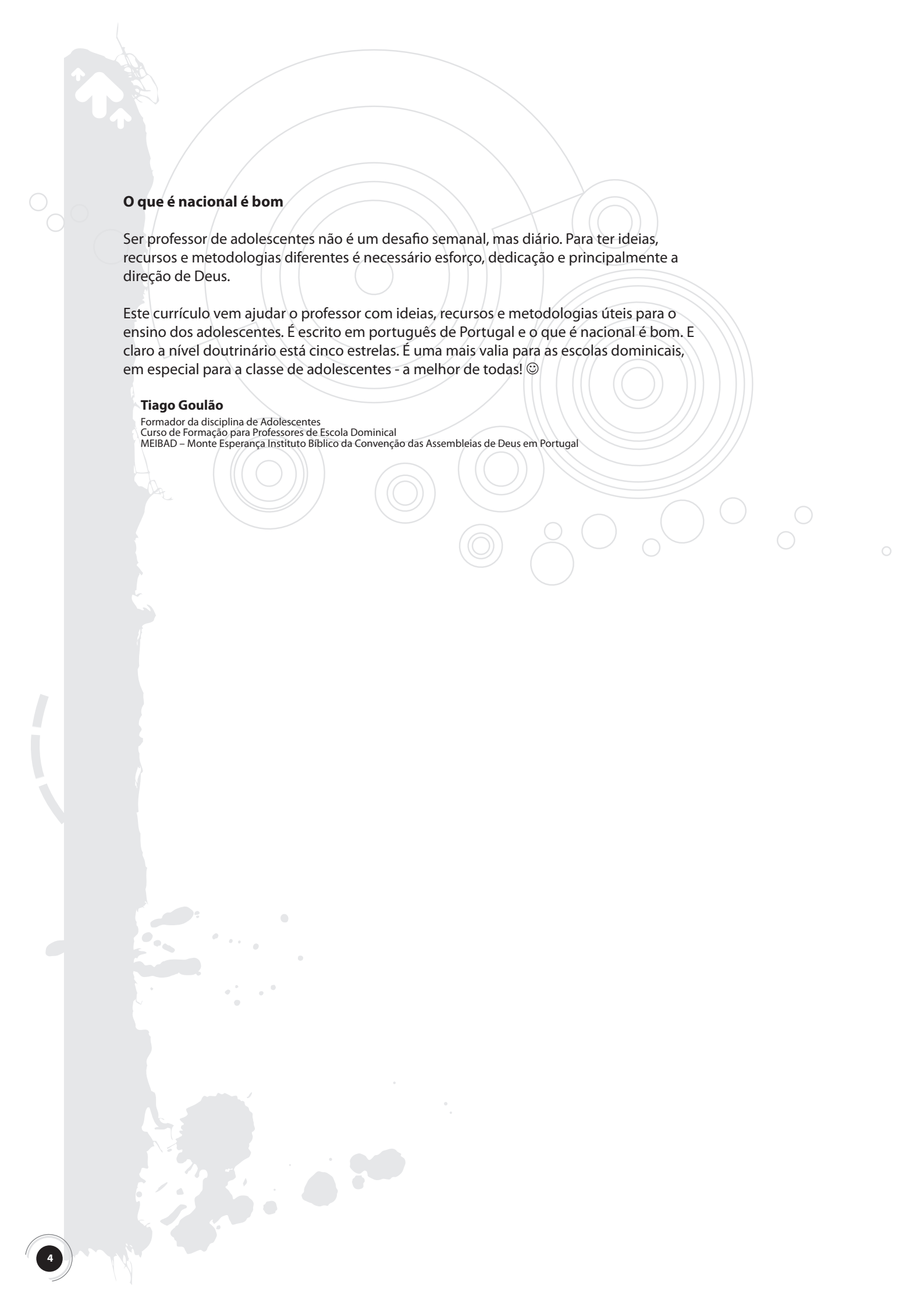
Presidente da COMACEP - Comissão para a Ação Educativa Evangélica nas Escolas Públicas

Tudo fica mais fácil

Um dos maiores desafios todos os anos é encontrar material para o ensino bíblico dos adolescentes de forma a que as aulas sejam interessantes, relevantes, cativantes e sobretudo marcantes no relacionamento que os alunos estão a desenvolver com Deus. E não é fácil. Estudar a Bíblia, procurar material, adaptar à faixa etária e realidade específica, desenvolver atividades e desafios que motivem e marquem os adolescentes são apenas parte da tarefa hercúlea do professor. E tudo isso fica agora mais fácil, quando podemos finalmente contar com a ajuda de um currículo tão fresco e elástico, com temáticas tão estruturantes e tão bem adaptadas à dinâmica das aulas, cheias de ideias e formas diferentes de trazer as verdades bíblicas.

Miriam Pereira

Superintendente de Escola Dominical
Professora de EMRE – Educação Moral e Religiosa Evangélica
Porto



O que é nacional é bom

Ser professor de adolescentes não é um desafio semanal, mas diário. Para ter ideias, recursos e metodologias diferentes é necessário esforço, dedicação e principalmente a direção de Deus.

Este currículo vem ajudar o professor com ideias, recursos e metodologias úteis para o ensino dos adolescentes. É escrito em português de Portugal e o que é nacional é bom. E claro a nível doutrinário está cinco estrelas. É uma mais valia para as escolas dominicais, em especial para a classe de adolescentes - a melhor de todas! 😊

Tiago Goulão

Formador da disciplina de Adolescentes
Curso de Formação para Professores de Escola Dominical
MEIBAD – Monte Esperança Instituto Bíblico da Convenção das Assembleias de Deus em Portugal



Andrea Ramos

É Professora de Educação Moral e Religiosa Evangélica desde 2010 até ao presente, sendo também delegada local da COMACEP. Licenciada em Animação Sociocultural (ESELx, Lisboa), tem um Certificado de Aptidão Profissional (Formador) e frequenta o Curso de Formação para Professores de Escola Dominical (MEIBAD), além de outras formações pontuais que tem frequentado, nas áreas de pedagogia, educação e teologia. Tem colaborado em várias publicações periódicas (*BSteen*, *InfoCOMACEP*, *Novas de Alegria* e *Revista Práticas da Animação*) e no blogue de EMRE. Tem participado como formadora e palestrante, quer em Portugal quer no Estrangeiro (Encontro de Intervenção Precoce, Torres Vedras; COMACEP; Conferência EurECA European Educators' Christian Association). É membro da Assembleia de Deus em Torres Vedras, onde serve como colaboradora na Escola Dominical. Atualmente é empresária por conta própria, embora continue a lecionar EMRE. É casada com Paulo Ramos e mãe da Ana Marta e do André.

Ana Ramalho Rosa

É Diretora-adjunta de Publicações da CAPU|CPAD Livraria Cristã e obreira na Assembleia de Deus Sacavém|Loures. Serve nas áreas de publicidade e gestão de conteúdos *web* da Convenção das Assembleias de Deus em Portugal, e integra o projeto *Escolhas – uma missão para a cidade*, onde trata das áreas de Marketing e Publicidade. Formou-se em Design Industrial (ESAD, Caldas da Rainha) e em Bíblia e Teologia (MEIBAD). Foi professora de EMRE e formadora na disciplina de Adolescentes no Curso de Formação para Professores de Escola Dominical (MEIBAD). É autora dos livros para adolescentes *Recado – boas novidades para ti* (CPAD, 2005), *TÁS com Deus – carta aos efésios descomplicada* (Edições NA, 2009) e organizadora do livro *aTEENa-te* (Edições NA, 2012). Tem mais de duzentos artigos publicanos em vários periódicos (*Boa Semente*, *BSteen*, *Mulher Criativa*, *Boas Novas [Braga]*, *Palavra para Ti Hoje* e *Novas de Alegria*). É cofundadora da revista *BSteen* e do AD.J - Departamento Juvenil da Convenção das Assembleias de Deus em Portugal. Tem colaborado com diversos projetos e ministérios no meio evangélico, nomeadamente a COMACEP, MEIBAD e Jesus é a Resposta. É casada com Ricardo Rosa e mãe do Francisco.



Ricardo Rosa



É Técnico Informático e membro da Assembleia de Deus Sacavém|Loures, onde serve como cooperador de Escala. Frequentou o primeiro ano do CLAM (MEIBAD) nas áreas de Teologia e frequenta a Licenciatura em Ciências Religiosas (UCP). Tem um Certificado de participação no curso "Introdução à Filosofia" na Universidade de Edimburgo. É coordenador da revista *BSteen* e Gestor de conteúdos e de redes sociais para o projeto *Escolhas - uma missão para a cidade*. Foi colaborador na área das redes sociais para o Homem Hoje Online e professor de Escola Dominical. Serviu também na área de som e multimédia. Colaborou no ENJUV2011 na área de apoio informático. Tem vários artigos publicados nas revistas *Novas de Alegria*, *BSteen*, e *Mulher Criativa* e no site "Apologética.pt". É coautor do livro *aTEENa-te* (Edições NA, 2012), e colaborador nos blogues "ComTextos" e "Freecode". É casado com Ana Ramalho Rosa e pai do Francisco.

Rita Santa Bárbara

É Médica Dentista, formada em Medicina Dentária (ISCS, Caparica), com Pós-graduação em Odontopediatria e Ortodontista (IIMDS, Porto). Está envolvida com o ministério de adolescentes na sua igreja local (Assembleia de Deus em Benfica). Frequentou a EETAD, o Curso de Ministério de Crianças (CCVA) e fez uma Formação em Ministério Infantil (APEC). Foi membro da direção do GBU-Lisboa, fez parte do *staff* português no TeenStreet e é vogal na Operação Mobilização em Portugal. É cofundadora da Maquina de Sonhos (congresso juvenil interdenominacional, realizado de 2 em 2 anos) e tem colaborado em vários retiros e acampamentos para adolescentes no meio evangélico. Tem artigos publicados na revista *BSteen*. É casada com o Tiago Rothes.



Tânia Lopes Pinto



É Missionária da Assembleia de Deus no Porto em Macedo Cavaleiros, junto com o seu marido. Formada como Educadora de Infância e Professora do 1º C.E.B, fez o primeiro ano do Curso de Bíblia e Teologia do MEIBAD. É professora de Escola Dominical, e tem estado envolvida na área de Evangelismo Infantil, Coral, Louvor e trabalho com adolescentes e jovens, entre muitas outras áreas. É professora de Educação Moral e Religiosa Evangélica, formadora na disciplina de Evangelismo Criativo e Artes Didáticas no Curso de Formação para Professores de Escola Dominical (MEIBAD). Colabora na revista *Boa Semente*. Tem artigos publicados na revista *BSteen*. É criadora e administradora do grupo de Escola Dominical no Facebook e autora de um currículo para a disciplina de EMRE (1º Ciclo do Ensino Básico), a ser lançado em outubro de 2014. É casada com o missionário David Pinto.

Introdução	11
Como usar este Currículo	13
PARTE 1 – BÍBLIA	15
1,1 - Vamos à biblioteca	17
O que é a Bíblia?	
1,2 - O melhor mapa!	25
Autoridade e inerrância da Bíblia	
1,3 - A Bíblia e mais nada!	31
Clareza, necessidade e suficiência da Bíblia	
PARTE 2 – DEUS=PAI	41
2,1 - Deus existe mesmo?	43
A existência de Deus	
2,2 - Quem é o Pai?	49
A natureza e atributos de Deus	
2,3 - Como podem 3 pessoas ser um só Deus?	57
Trindade Pai, Filho e Espírito Santo	
PARTE 3 – JESUS	69
3,1 - Será que conheces mesmo Jesus?	71
A pessoa de Jesus	
3,2 - Jesus em ação	79
A obra de Jesus	
3,3 - Jesus é diferente	87
Jesus <i>versus</i> Maomé e Buda; Jesus - Rei e reino	
3,4 - Fã ou discípulo?	95
Seguir Jesus	
PARTE 4 – ESPÍRITO SANTO	103
4,1 - Quem é o Espírito Santo?	105
A pessoa do Espírito Santo	
4,2 - O Espírito Santo em ação	111
A obra do Espírito Santo	
4,3 - Fruto... do bom!	119
O fruto do Espírito Santo	
4,4 - Queremos poder!	131
Batismo no Espírito Santo	
4,5 - Presentes de Deus	137
Dons do Espírito Santo	
Bibliografia	147
Bibliografia recomendada	151



Depois de três obras de sucesso para a camada adolescente das Edições NA, *'TÁS com Deus – carta aos efésios descomplicada* (Ana Ramalho), *'TÁS com Deus – manual do montanhista* (Samuel Cerqueira) e *aTEENa-te – decide bem, vive melhor* (Ana Ramalho, organização), e após o lançamento da *Bíblia 'TÁS com Deus*, a primeira Bíblia de estudo pensada para os adolescentes portugueses, em parceria com a Sociedade Bíblica, apresentamos o primeiro volume do *Currículo 'TÁS com Deus*.

O QUE É

Com o sugestivo título *Faz sentido?*, este primeiro volume de uma coleção de três, a serem lançados anualmente, trabalha quatro das doutrinas fundamentais do cristianismo (Bíblia, Deus Pai, Jesus e o Espírito Santo), em 15 capítulos no total – que podem ser usados como lições isoladas (condensando a matéria de cada capítulo) ou serem estendidos a cerca de 45 lições, dependendo da necessidade e criatividade do professor.

O objetivo é trazer numa linguagem didática e grafismo apropriados aquilo que os adolescentes mais precisam para prosseguir na sua caminhada com Cristo - saber no que creem e porque creem -, despertando-os a conhecerem a Deus e a Sua Palavra de forma mais profunda.

COMO ESTÁ ORGANIZADO

No livro, cada capítulo é composto por:

7 **Guia do Professor** – estrutura que mistura dinâmicas e explicação/aplicação prática dos conteúdos. Inclui:

- > **Lista dos materiais** em cada capítulo;
- > **Objetivos gerais**;
- > **Sugestões de atividades alternativas** às apresentadas, algumas delas direcionadas para a disciplina de Educação Moral e Religiosa Evangélica (na lateral das lições);

Estrutura por tópicos:

- > Ver – os alunos têm que observar algo (pode ser um vídeo, uma apresentação, um objeto);
- > Ler – leitura bíblica;
- > Participar – atividades em que os alunos participam de forma mais ativa (debate, jogo, quebra-gelo, etc.);
- > Ouvir – os alunos escutam uma introdução ou ponte para um tema;
- > Explicar – explicação de um assunto;
- > Aplicar – aplicação do que aprenderam;
- > Decidir – desafio a algum tipo de mudança;
- > Guardar – versículo-chave;
- > Orar – tempo de oração, pelo professor ou alunos, individual ou em grupos.

> **Símbolos** - ao longo dos capítulos encontrará partes destacadas com os símbolos  e/ou . Significa que, ao aparecer o PPT, esta parte está na Apresentação base PowerPoint do capítulo. Ao aparecer FA, é porque essa parte

está na ficha do aluno. As partes **sombreadas a cinza escuro com letra branca** são as que devem ser preenchidas na ficha e/ou surgem a vermelho no slide, completando o texto.

> **Alternativas:** explicação de utilização do capítulo em 2 ou 3 lições, e sugestão de atividades alternativas para adolescentes mais novos e para jovens ou adolescentes mais velhos;

> **Extra:** sugestão de recursos para enriquecimento do professor e/ou atividades que os alunos podem desenvolver quer em casa, quer na aula.

➤ **Ficha do aluno** – para ir preenchendo ao longo da lição (ou lições), contém também o versículo-chave (permissão de fotocópia);

➤ **Anexos vários** – podem ser questionários, guias de debate, fichas de trabalho, etc. (permissão de fotocópia, quando necessário).

Na plataforma *online* (**tascomdeus.blogspot.pt**), temos:

➤ **Apresentação** – disponível, de forma gratuita, com alguns dos tópicos de cada capítulo, que ajudarão os alunos a preencherem as suas fichas. Esta apresentação (PowerPoint) é editável para que o professor possa acrescentar aquilo que achar necessário;

➤ **Recursos** – todos os vídeos e *links* sugeridos, em cada capítulo, estão disponíveis *online*, devidamente identificados, para que o professor possa antecipadamente ter tudo o que precisa.

VERSÕES BÍBLICAS

A versão usada como base para este currículo é *A Bíblia para Todos* (BPT). Quando, por questões de linguagem, apresentamos ou sugerimos a leitura de passagens noutras traduções ou paráfrases, indicamos as mesmas através das seguintes abreviaturas:

Almeida Atualizada (AA); *Almeida Revista e Atualizada* (ARA); *Almeida Revista e Corrigida* (ARC); *Bíblia Viva* (BV); *O Livro* (OL); *A Mensagem* (MSG); *Nova Versão Internacional* (NVI), *Nova Tradução na Linguagem de Hoje* (NTLH).

Recomendamos que tenha sempre à mão, na aula, uma tradução bíblica clássica (*João Ferreira de Almeida Revista e Corrigida*, ou *João Ferreira de Almeida Revista e Atualizada*) e uma paráfrase ou tradução em linguagem corrente (*O Livro*, ou *A Bíblia para Todos*). Desta maneira é mais fácil esclarecer dúvidas, verificar contextos, etc.

FORMAÇÃO PARA O PROFESSOR

No final do livro temos, além da bibliografia usada, uma sugestão bibliográfica para os professores aprofundarem os seus conhecimentos. Além disso, recomendamos o Curso de Formação para Professores de Escola Dominical, ministrado no MEIBAD (www.meibad.org).

Para envio de comentários, sugestões ou dúvidas, faça-o através do *email*:

tascomdeus.mail@gmail.com

Ana Ramalho Rosa & Rita Santa Bárbara

Setembro 2014

PARTE 01

BÍBLIA





VAMOS À BIBLIOTECA

1.1 > Tema: BÍBLIA | O que é a Bíblia

A adolescência é uma fase de mudança, uma fase de transição criada por Deus no nosso percurso de vida. Não devemos desvalorizá-la como se não fosse importante – é uma fase de maturação pela qual temos que passar se queremos ter um crescimento saudável. Não devemos sobrevalorizá-la como se fosse uma fase estante – é apenas um período de transição que antecede e prepara a idade adulta.

OBJETIVOS

No final deste capítulo, o aluno deverá:

- > Perceber a estrutura, tema e autoria da Bíblia;
- > Entender a origem e o significado da palavra *Bíblia*;
- > Sentir-se desafiado a ler e a aplicar a Palavra de Deus à sua vida.

ORAR > 2 minutos

Antes de entrar na lição propriamente dita, tenha uma palavra de oração ou peça a algum dos seus alunos para orar.

PPT FA PARTICIPAR > Jogo “Eu e a Bíblia” > 20 minutos

Objetivo: levar os alunos a perceber e a conhecer alguns factos acerca da Palavra de Deus.

- > Use a apresentação PowerPoint deste capítulo;
- > Depois de cada slide com as várias repostas possíveis, há um outro com a resposta certa a vermelho;
- > Explique que este jogo serve para saber quem conhece melhor a Bíblia;
- > Dê 30 segundos para os seus alunos responderem a cada pergunta, antes de mostrar o segundo slide com a resposta certa;
- > Depois de mostrar a resposta certa, explique a resposta:

- PPT FA 1. Quantos livros tem a Bíblia: **66** – 39 no Antigo Testamento e 27 no Novo;
- PPT FA 2. Quanto tempo demorou a Bíblia a ser escrita: **1600 anos** – o Antigo Testamento começou a ser escrito cerca de 1500 anos antes de Cristo e o Novo Testamento foi escrito até cerca de 100 anos depois de Cristo;
- PPT FA 3. A Bíblia completa foi traduzida em quantas línguas e dialetos: **513** – segundo a estatística de 2013 (Wycliffe), existem 2817 línguas e dialetos com partes da Bíblia traduzidas;
- PPT FA 4. Quem é o autor da Bíblia: **nenhuma das anteriores** – apesar de Deus ter usado pessoas para a escrever, o autor de toda a Bíblia é **Deus**, que através do Espírito Santo inspirou vários escritores para fazerem relatos, registarem profecias e acontecimentos importantes. Vamos falar disto mais à frente;
- PPT FA 5. Qual o assunto central da Bíblia: **a salvação** – a reconciliação entre Deus e o Homem. Vamos falar disto mais à frente com pormenor;
- PPT FA 6. A Bíblia está dividida em quantas partes: **2** – as duas principais divisões da Bíblia são o Antigo e o Novo Testamento;
- PPT FA 7. O Antigo Testamento foi escrito inicialmente em... **Hebraico** – algumas partes foram escritas em Aramaico, mas a maioria do Antigo Testamento está em Hebraico;
- PPT FA 8. O que significa “Testamento”: **Pacto** – ou seja, uma aliança feita entre duas partes;
- PPT FA 9. O Antigo Testamento... **aborda o relacionamento de Deus com os homens, desde a criação até à promessa do Messias;**
- PPT FA 10. O Novo Testamento... **é um novo pacto que Deus faz com todos os que aceitam Jesus como Salvador.**

MATERIAL

- Bíblia
- Cópias do Guia do aluno (1.1.1 Aluno)
- PowerPoint (1.1 Apresentação)
- Se usar o EXTRA Atividade – Propósito dos escritores da Bíblia (1.1.2 Anexo), faça cópias do mesmo
- Computador portátil (se usar o PowerPoint e/ou o vídeo do Youtube)
- Acesso à internet (se usar o vídeo do Youtube)

Apresentação PowerPoint e vídeos sugeridos disponíveis em tascomdeus.blogspot.pt. Faça download previamente.

PARTICIPAR

> ALTERNATIVA

Em vez do jogo, pode mostrar o vídeo “O que é a Bíblia? 1” (http://youtu.be/IDWvkSP2_Ss) da Sociedade Bíblica do Brasil. Faça uma revisão do que aprenderam, usando toda a estrutura deste capítulo. Resuma a parte **EXPLICAR – A Bíblia**.

PPT FA **LER > Hebreus 4:12 > 2 minutos**

"A palavra de Deus é viva e mais poderosa e cortante do que qualquer espada de dois gumes. Penetra até ao íntimo da pessoa, até à união da alma e do espírito, e até onde os ossos e a medula se juntam. Por isso Deus é capaz de julgar os desejos e os pensamentos do coração humano."

PPT FA **EXPLICAR > A Bíblia > 20 minutos**

PPT FA **O que é?**

LER

> SUGESTÃO EMRE

Para criar uma aula diferente (ou extra) porque não convidar uma pessoa que conheça linguagem gestual para citar o versículo e aproveitar para convidar colegas com limitações (surdos-mudos) que também têm o direito de ter acesso à Bíblia? Pode também levar uma Bíblia em braille e usar a mesma ideia.

- FA > Ao contrário do que costumamos dizer, a Bíblia não é um livro. Na verdade, a palavra *Bíblia* vem do grego *biblion* que quer dizer livro, manuscrito ou documento. O plural de *biblion* é *BÍBLIA* (que significa simplesmente **"livros"** – é uma autêntica **biblioteca** num só volume);
- FA > É chamada **Bíblia Sagrada** porque é inspirada por Deus;
- > Foi escrita por cerca de **quarenta** escritores com profissões tão diferentes como agricultores (Ageu), reis (David), ministros (Daniel), pescadores (Pedro e João) ou médicos (Lucas);
- > Demorou cerca de 1600 anos a ser escrita;
- > Foi escrita em três línguas: o hebraico (praticamente todo o Antigo Testamento), o aramaico (algumas passagens de Esdras, Neemias e Daniel) e o grego *koiné* (uma versão mais popular do grego daquela altura e na qual foi escrito todo o Novo Testamento);
- > Versículos de apoio: Salmo 119:89; Isaías 40:8; 1 Pedro 1:24-25.

PPT FA **Quem é o autor?**

- > Apesar de ter usado pessoas para a escrever, o autor de toda a Bíblia é Deus, que através do Espírito Santo inspirou vários escritores para fazerem relatos, registarem profecias e acontecimentos importantes;
- > Aquilo em que cremos que todas as palavras são inspiradas. Essa inspiração é:
 - > Plenária – todas as partes são igualmente inspiradas;
 - > Infalível – todas as questões sobre fé e moral são verdadeiras;
 - > Inerrante – todas as questões sobre Ciência e História são verdadeiras.
- FA > Deus **supervisionou** o que o escritor escreveu de modo a não existirem erros na Bíblia;
- > No caso de existirem lacunas devem-se a falhas dos copiadorees ou a situações em que Deus não revelou totalmente a Sua vontade e nos pede que aceitemos esses assuntos tendo fé n'Ele (como exemplo temos as doutrinas da Trindade divina e das duas naturezas de Cristo);
- > *"As coisas encobertas são para o Senhor, nosso Deus; porém, as reveladas são para nós e para os nossos filhos, para sempre, para cumprirmos todas as palavras desta lei."* (Deuteronómio 29:29, ARC)

PPT FA **Qual é o assunto principal da Bíblia?**

- FA > A Bíblia fala-nos de vários assuntos mas tem um tema principal: **a mensagem da Salvação**. Desde Génesis até ao Apocalipse, o assunto principal é a reconciliação entre Deus e o Homem;
- FA > No Antigo Testamento, o grande tema é: o Salvador **está a chegar**;
- FA > No Novo Testamento, o grande tema é: o Salvador **já veio**;
- > Pelo meio temos vários assuntos como a origem do Homem (Génesis 1:26), porque existe o mal (Génesis 3), o problema do sofrimento do ser humano (Job) ou até mesmo como celebrar a Santa Ceia (1 Coríntios 10:16,17; 11:17-34).

PPT FA **GUARDAR > 2 minutos**

APLICAR

> SUGESTÃO

Antes do APLICAR, mostre o vídeo-clip da música *Thy Word* (interpretado por Amy Grant e Michael W. Smith): (<http://youtu.be/kTr9ds8rv24>).

Versículo-chave

~~~~~  
*"A palavra de Deus é viva e mais poderosa e cortante do que qualquer espada de dois gumes. Penetra até ao íntimo da pessoa, até à união da alma e do espírito, e até onde os ossos e a medula se juntam. Por isso Deus é capaz de julgar os desejos e os pensamentos do coração humano."*  
~~~~~

(Hebreus 4:12)

APLICAR > 5 minutos

- > A Bíblia é a Palavra de Deus para nós – Ele inspirou os escritores para registarem por escrito a Sua Palavra;
- > Deus deseja que O conheçamos através da Bíblia e de uma amizade dia-a-dia com Ele;
- > O tema central da Bíblia é a Salvação – Deus deseja que todos O amem e O sirvam. Ele quer salvar todas as pessoas de uma vida contrária à vontade de Deus.

DECIDIR > 2 minutos

Leve os seus alunos a refletir sobre o que falaram na aula:

- > Desafie os seus alunos a terem o compromisso de ler a Bíblia diariamente (Pacto de Leitura da Bíblia no verso do Guia do Aluno);
- > Mais importante do que conhecer factos acerca da Bíblia é lê-la e deixar que Deus trabalhe em ti através dela;
- > O tema central da Bíblia é a Salvação – será que alguém deseja aceitar Jesus hoje?

ORAR > 2 minutos

> Ore com os seus alunos. Se algum deles decidir receber Jesus como seu Salvador e Senhor, peça aos outros colegas para darem graças pela decisão que tomou (tomaram).



ALTERNATIVAS

PARA DIVISÃO EM LIÇÕES

Se os seus alunos forem muito participativos ou quiser aprofundar:

1) Divida este capítulo em 2 lições:

- 1ª Lição – até ao LER;
- 2ª Lição – a partir do LER, até ao final do capítulo.

2) Divida este capítulo em 3 lições:

- 1ª Lição – Leve várias Bíblias para a aula e peça aos seus alunos para trazerem pelo menos uma Bíblia também. Divida os alunos em grupos de 3 a 5. Cada grupo deve procurar, nas introduções da Bíblia, alguma coisa que explique o que é a Bíblia e como ela chegou até nós. No final, faça um resumo com os factos mais interessantes;
- 2ª Lição – siga a estrutura deste capítulo, até ao LER;
- 3ª Lição – a partir do LER, até ao final do capítulo.

POR FAIXA ETÁRIA

Se os seus alunos estiverem ainda no início da adolescência, faça uma atividade chamada “História escrita por muitas mãos”:

- > Um aluno inicia uma história numa folha A4 (1 a 3 frases, conforme o tamanho da turma). Quando terminar, dobra a folha de forma a esconder o que escreveu;
- > Um outro aluno vai continuar a escrever, sem ler aquilo que o anterior escreveu, e assim sucessivamente;
- > No final de todos os alunos terem escrito, leiam a história completa;
- > Vai ter uma história escrita a várias mãos, mas sem nexo;
- > Explique que a Bíblia não foi escrita de um dia para o outro, nem tão pouco alguém chegou com um livro completamente acabado;
- > Para que pudéssemos ter a Bíblia nas nossas mãos, foram necessários muitos séculos de

DECIDIR

> ALTERNATIVA

Para dar mais relevância ao momento, o Pacto poderia ser fotocopiado numa folha à parte (normal ou tipo pergaminho). Pode ainda ser lacrado (veja como aqui: <http://amaltatemoutroblog.blogspot.pt/2010/11/antes-do-selo.html>). Podia, por exemplo, convidar-se alguém de relevância para o aluno para lacrar o Pacto (o pastor da igreja, o professor de ED - ou docente de EMRE, conforme o caso).

trabalho e a participação de muitas pessoas que tiveram experiências com Deus, as quais as contaram umas às outras e depois as registraram por escrito;

> Ao contrário da história que os alunos escreveram, a Bíblia tem sentido e é coerente, isto porque o autor da Bíblia é Deus. De outra forma, seria impossível.

Se a sua turma for de adolescentes mais velhos ou jovens, numa primeira lição, usar os vídeos “O que é a Bíblia? 1” (http://youtu.be/IDWvkSP2_Ss) e “O que é a Bíblia? 2” (<http://youtu.be/Q1AxULIdOQs>) da Sociedade Bíblica do Brasil. Na lição seguinte, faça uma revisão do que aprenderam, usando toda a estrutura deste capítulo.

EXTRA

Outras atividades complementares/alternativas para este capítulo:

> Se é professor de EMRE:

> No início do ano letivo pode reescrever um livro da Bíblia na escola (coordenando com a biblioteca da escola). Poderia ser feito em parceria com a Sociedade Bíblica;

> Pode fazer com os seus alunos uma exposição acerca de João Ferreira de Almeida, tradutor da Bíblia para português. Pode também contactar a Sociedade Bíblica para conhecer os recursos disponíveis neste sentido ou usar a exposição itinerante da COMACEP acerca deste tema;

> Aproveite para comemorar Dia Internacional dos Museus (18 de maio), visitando o site do Museu da Bíblia (<http://www.sbb.org.br/mubi/>);

> Nem todos os alunos poderão ser cristãos e podem não ter Bíblia. Nesse caso, o professor poderá oferecer uma Bíblia ou criar uma estratégia definida com alunos crentes na turma para oferecer (ou até mesmo envolver as suas famílias);

> Pode criar um momento diferente na biblioteca (desde que devidamente coordenado com o professor bibliotecário) por exemplo uma cerimónia ao gosto dos alunos para ofertar uma Bíblia à biblioteca;

> Faça uma visita de estudo ao Parque Discovery, para conhecer as origens da Bíblia (www.discovery.pt).

> Atividade 1.1.2 Anexo EXTRA, com o objetivo de descobrir qual o propósito de alguns dos livros da Bíblia. Pode ser feito em grupo ou individualmente;

> É interessante os seus alunos conhecerem as línguas originais em que a Bíblia foi escrita e perceberem o porquê de ter sido escrita nessas línguas. Podem fazer um trabalho de pesquisa. Podem também aprender a escrever os seus nomes em hebraico/aramaico/grego (basta o professor levar impresso o abecedário inteiro dessas línguas. Pode ser criada uma apresentação PowerPoint acerca do tema, inspirada nesta ideia: <http://resultspromocional.com.br/familia missionaria1/A%20L%C3%ADngua%20Original%20da%20B%C3%ADblia.pdf>)

> Peça aos seus alunos para fazerem a pequena peça “O Carro” (<http://www.vidanovamusic.com/teatro.asp?codteatro=104>) e apresentá-la num culto ou na Escola Dominical. Adapte previamente o texto para português europeu;

> Peça os seus alunos para pesquisarem na internet algumas frases que pessoas famosas disseram acerca da Bíblia;

> Se os seus alunos forem jovens pode sugerir a leitura do livro *Porque acreditar na Bíblia*, de John Blanchard, Editora Fiel (especialmente as primeiras páginas);

> Ler e debater o ‘TÁS na Bíblia, da *Bíblia ‘TÁS com Deus*, pág. 1548.

VAMOS À BIBLIOTECA

1.1.1 > O meu guia 'TÁS com Deus

PARTICIPAR – “Eu e a Bíblia”

- 01 > Quantos livros tem a Bíblia: _____
- 02 > Quanto tempo demorou a Bíblia a ser escrita: _____
- 03 > A Bíblia completa foi traduzida em quantas línguas e dialetos: _____
- 04 > Quem é o autor da Bíblia: _____
- 05 > Qual o assunto central da Bíblia: _____
- 06 > A Bíblia está dividida em quantas partes: _____
- 07 > O Antigo Testamento foi escrito inicialmente em... _____
- 08 > O que significa “Testamento”: _____
- 09 > O Antigo Testamento... _____
- 10 > O Novo Testamento... _____

LER – Hebreus 4:12

EXPLICAR – A Bíblia

O que é?

- Significa simplesmente “_____” – é uma autêntica _____
- num só volume;
- É chamada Bíblia _____ porque é inspirada por Deus;
- Foi escrita por cerca de _____ escritores.

Quem é o autor?

- Deus _____ o que o escritor escreveu.

Qual é o assunto principal da Bíblia?

- No Antigo Testamento, o grande tema é: o Salvador _____
- No Novo Testamento, o grande tema é: o Salvador _____

GUARDAR - Versículo-chave

“A palavra de Deus é viva e mais poderosa e cortante do que qualquer espada de dois gumes. Penetra até ao íntimo da pessoa, até à união da alma e do espírito, e até onde os ossos e a medula se juntam. Por isso Deus é capaz de julgar os desejos e os pensamentos do coração humano.”

(Hebreus 4:12)

VAMOS À BIBLIOTECA

1.1.1 > O meu guia 'TÁS com Deus

PARTICIPAR – “Eu e a Bíblia”

- 01 > Quantos livros tem a Bíblia: _____
- 02 > Quanto tempo demorou a Bíblia a ser escrita: _____
- 03 > A Bíblia completa foi traduzida em quantas línguas e dialetos: _____
- 04 > Quem é o autor da Bíblia: _____
- 05 > Qual o assunto central da Bíblia: _____
- 06 > A Bíblia está dividida em quantas partes: _____
- 07 > O Antigo Testamento foi escrito inicialmente em... _____
- 08 > O que significa “Testamento”: _____
- 09 > O Antigo Testamento... _____
- 10 > O Novo Testamento... _____

LER – Hebreus 4:12

EXPLICAR – A Bíblia

O que é?

- Significa simplesmente “_____” – é uma autêntica _____
- num só volume;
- É chamada Bíblia _____ porque é inspirada por Deus;
- Foi escrita por cerca de _____ escritores.

Quem é o autor?

- Deus _____ o que o escritor escreveu.

Qual é o assunto principal da Bíblia?

- No Antigo Testamento, o grande tema é: o Salvador _____
- No Novo Testamento, o grande tema é: o Salvador _____

GUARDAR - Versículo-chave

“A palavra de Deus é viva e mais poderosa e cortante do que qualquer espada de dois gumes. Penetra até ao íntimo da pessoa, até à união da alma e do espírito, e até onde os ossos e a medula se juntam. Por isso Deus é capaz de julgar os desejos e os pensamentos do coração humano.”

(Hebreus 4:12)

PACTO DE LEITURA DA BÍBLIA

Eu, _____
comprometo-me a ler a Bíblia diariamente, porque para mim o
relacionamento com Deus é muito importante, e porque sei que Deus quer
ensinar-me e falar comigo continuamente. Comprometo-me a seguir um
plano de leitura da Bíblia, todos os dias.

Objetivos que quero atingir:

(Escreve aqui o teu objetivo para leitura da Bíblia. Por exemplo: ler a Bíblia 10 minutos
todos os dias ou ler a Bíblia toda num ano)

Vou...

O meu plano para atingir estes objetivos:

(Escreve aqui como pensas conseguir atingir os teus objetivos. Por exemplo: vou
aproveitar a viagem de autocarro até à escola/ou antes de dormir/ou quando chego da
escola para ler a Bíblia; vou terminar de ler o Novo/ou Antigo Testamento em...)

Vou...

Assinatura: _____

Data: ____ / ____ / ____

PACTO DE LEITURA DA BÍBLIA

Eu, _____
comprometo-me a ler a Bíblia diariamente, porque para mim o
relacionamento com Deus é muito importante, e porque sei que Deus quer
ensinar-me e falar comigo continuamente. Comprometo-me a seguir um
plano de leitura da Bíblia, todos os dias.

Objetivos que quero atingir:

(Escreve aqui o teu objetivo para leitura da Bíblia. Por exemplo: ler a Bíblia 10 minutos
todos os dias ou ler a Bíblia toda num ano)

Vou...

O meu plano para atingir estes objetivos:

(Escreve aqui como pensas conseguir atingir os teus objetivos. Por exemplo: vou
aproveitar a viagem de autocarro até à escola/ou antes de dormir/ou quando chego da
escola para ler a Bíblia; vou terminar de ler o Novo/ou Antigo Testamento em...)

Vou...

Assinatura: _____

Data: ____ / ____ / ____



Os livros da Bíblia estão cheios de declarações que mostram o propósito dos escritores. João 20:30-31 é uma das mais diretas. Outras são menos óbvias, mas um leitor atento normalmente poderá encontrá-las.

Em baixo encontram algumas declarações de propósito. Leiam cada uma cuidadosamente, depois folheiem o restante do livro no qual se encontra para verem como o escritor cumpre esse propósito.

PASSAGEM BÍBLICA

Provérbios 1:1-6

Eclesiastes 1:1-2;12:13-14

Isaías 6:9-13

Malaquias 4:4-6

Lucas 1:1-4

2 Coríntios 1:8;13:1-10

Tito 1:5;2:15

1 João 5:13

PROPÓSITO

Baseado numa atividade de Rute Isabel Campos



Descubra mais recursos a pensar nos adolescentes

EDIÇÕES
NA+
O Melhor
para si!



Devocional
baseado
na Carta
aos Efésios

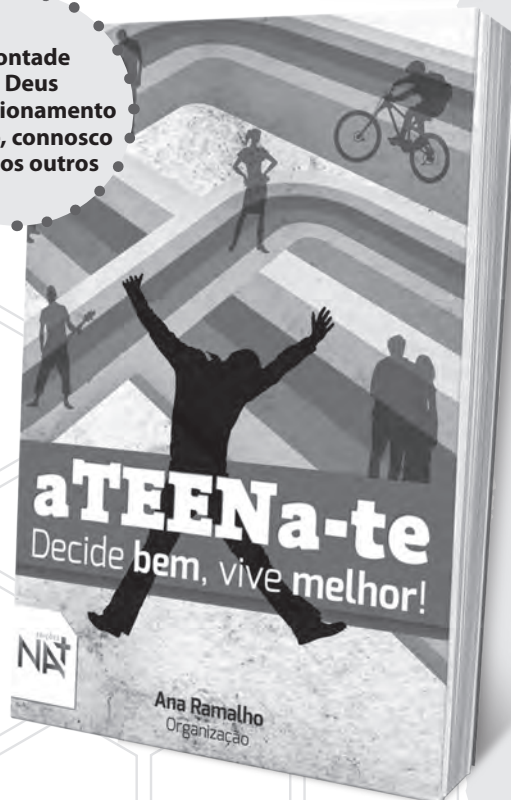


Devocional
baseado
no Sermão
do Monte



A vontade
de Deus
no relacionamento
com Ele, connosco
e com os outros

Em Português
europeu,
com comentários
e dicas



Livraria Cristã

Av. Almirante Gago Coutinho Nº158 1700 - 033 Lisboa
Tel. 21 842 91 90 | capu@capu.pt | www.capu.pt
www.facebook.com/LivrariaCAPU



15 CAPÍTULOS EXTENSÍVEIS ATÉ 45 LIÇÕES

Depois de três obras de sucesso para a camada adolescente das Edições NA, *'TÁS com Deus – carta aos efésios descomplicada* (Ana Ramalho Rosa), *'TÁS com Deus – manual do montanhista* (Samuel Cerqueira) e *aTEENa-te – decide bem, vive melhor* (Ana Ramalho Rosa, organização), e após o lançamento da *Bíblia 'TÁS com Deus*, a primeira Bíblia de estudo pensada para os adolescentes portugueses, em parceria com a Sociedade Bíblica, apresentamos o primeiro volume do *Currículo 'TÁS com Deus*.

Com o sugestivo título *Faz sentido?*, este primeiro volume de uma coleção de três, a serem lançados anualmente, trabalha quatro das doutrinas fundamentais do cristianismo (Bíblia, Deus Pai, Jesus e o Espírito Santo), em 15 capítulos no total – que podem ser usados como lições isoladas ou ser estendidos a cerca de 45 lições, dependendo da necessidade e criatividade do professor.

O objetivo é trazer numa linguagem, didática e grafismo apropriados aquilo que os adolescentes mais precisam para prosseguir na sua caminhada com Cristo – saber no que creem e porque creem –, despertando-os para conhecer a Deus e a Sua Palavra de Deus de forma mais profunda.

> Plataforma online:
tascomdeus.blogspot.pt



Cada capítulo é composto por:

Guia do Professor

– estrutura que mistura dinâmicas e explicação/aplicação prática dos conteúdos. Inclui a lista dos materiais necessários em cada capítulo, dicas para professores (dinâmicas alternativas, trabalhar com grupos de várias dimensões e sugestão para dividir o capítulo em várias lições) e sugestão de atividades extra para alunos e professores.

Ficha do aluno

– para ir preenchendo ao longo da lição (ou lições).

Anexos vários

– podem ser questionários, guias de debate, fichas de trabalho, etc.

Apresentação

– disponível numa plataforma online, de forma gratuita, são apresentações com alguns dos tópicos de cada capítulo, que ajudarão os alunos a preencher as suas fichas. Esta apresentação (PowerPoint) é editável para que o professor possa acrescentar aquilo que achar necessário.

Mais um projeto com o selo Edições NA, uma marca da CAPU|CPAD Livraria Cristã.

EDIÇÕES
NA+
O Melhor
para si!



9 789725 801161 >